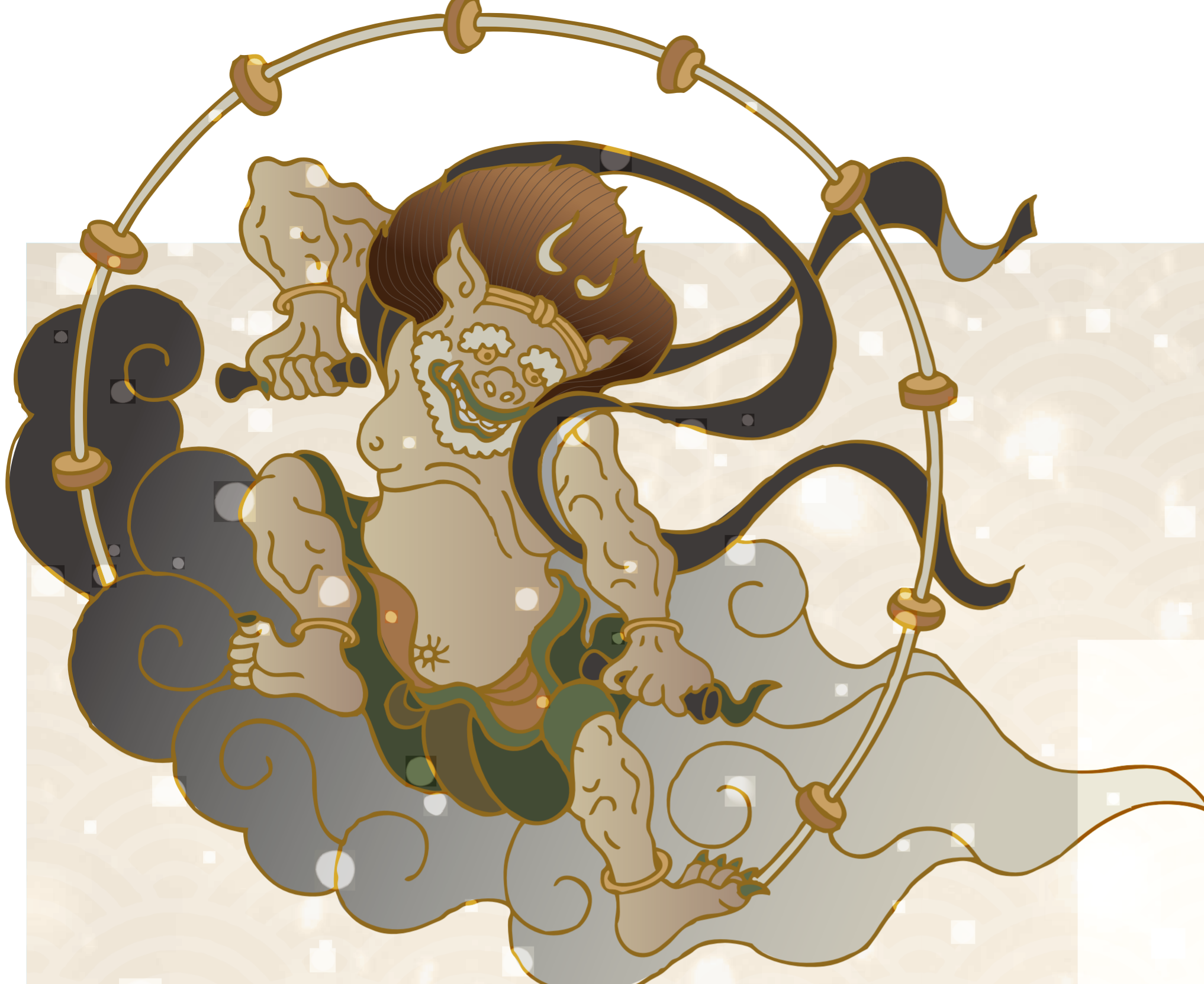


陶板芸術で魅せる

# 日本の美



2021年  
12/3(金) - 12/26(日)

観覧無料

開館時間 | 午前9時～午後5時(土曜日のみ午後8時まで) 会期中休館日 | 12月16日(木)



書家・岡西佑奈

6歳から書を始め、栃木春光に師事。高校在学中に師範の免許を取得。書家として文字に命を吹き込み、独自のリズム感や心象を表現し、国内外で多数受賞。近年では、書のみならず、墨象や絵画も手掛ける。「青曲」「希望の書」など国内外で個展を展開。絵画のような独自のライブパフォーマンスでも注目され多方面で国際的な活動をみせる。2019年に初の作品集「線の美」(青幻舎)を刊行。



書家岡西佑奈が「和の心」を書き起こした珠玉の作品を陶板化。

## 国宝「風神雷神図屏風」 高精細レプリカ特別展示

※大塚オーミ陶業株式会社製作

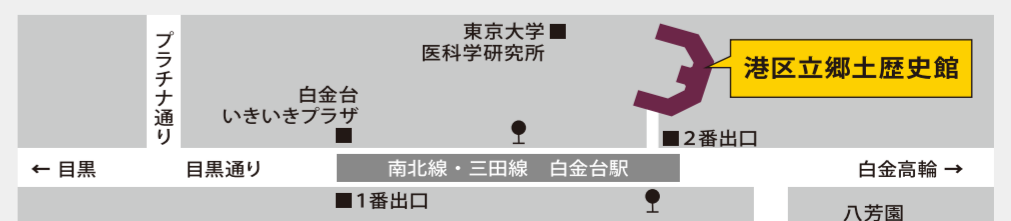
滋賀県信楽に工場を構える大塚オーミ陶業は、名画や文化財の修復等に陶器づくりの技術を生かした「陶板」製作を手掛けています。今回、依屋宗達筆の国宝「風神雷神図屏風」(京都・建仁寺所蔵)を質感から色彩まで再現した高精細レプリカを特別に公開します。合わせて自然の素晴らしさを描いた書家・岡西佑奈氏の新作陶板も展示します。この機会に陶板芸術の素晴らしさを、歴史的建造物である港区立郷土歴史館の建物と共にご堪能下さい。



令和3年度日本博主催・共催型プロジェクト  
主催:文化庁、独立行政法人日本芸術文化振興会、読売新聞社、港区

MINATO CITY LOCAL HISTORY MUSEUM 港区立郷土歴史館

会場: 港区立郷土歴史館 4階旧講堂  
〒108-0071 東京都港区白金台4-6-2 ゆかしの社内  
会場に関する問合せ: 03-6450-2107



<会場へのアクセス>

・東京メトロ南北線・都営三田線 白金台駅 2番出口 徒歩1分  
・都営バス・東急バス 白金台駅前停留所 徒歩1分  
※駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。